

ELABORATION DE LA THÈSE DE FIN D'ÉTUDES

STRUCTURE

Programme d'études	Médecine vétérinaire
Année d'études	VI
Semestre	11
Régime de la discipline	DOB - DC
Nombre total d'heures par semaine	Cours - 0 heures; L/S/P -2 heures
Nombre total d'heures selon le plan d'études	Cours - 0 heures; L/S/P -28 heures
Nombre de crédits transférables	1

OBJECTIFS DE LA DISCIPLINE

Apprentissage des méthodes d'information et des étapes relatives à l'élaboration des travaux scientifiques en général, et du travail de fin d'études en particulier. À la fin de la discipline, l'étudiant reconnaît les particularités différenciées de la typologie de l'information et de la documentation, détermine correctement les outils de recherche spécifiques à l'information, comprend la nécessité de valoriser l'information de manière éthique, en respectant la loi sur le droit d'auteur et les droits voisins, acquiert la capacité à s'informer efficacement et les compétences nécessaires pour l'élaboration de travaux scientifiques en général, et du travail de fin d'études en particulier.

CONTENU DE LA DISCIPLINE

COURS	Nb. d'heures
-	-

TRAVAUX PRATIQUES TP/S/P	Nb. d'heures
Chapitre 1. Présentation du contenu thématique de la discipline et du cadre bibliographique d'information et de documentation	2
Chapitre 2. Aspects pratiques :Vérification de l'accessibilité pour tous les étudiants à la base électronique des bibliothèques du Centre d'information et de documentation de l'USAMV, ainsi qu'aux collections électroniques en texte intégral, aux collections imprimées et aux plateformes de ressources scientifiques électroniques Anelis.	2
Chapitre 3. Aspects généraux concernant la recherche scientifique et la réalisation des travaux scientifiques / travaux de fin d'études	2
Chapitre 4. Recherche documentaire : recherche bibliographique d'un point de vue méthodologique – présentation et analyse de la structure du travail de fin d'études conformément aux recommandations prévues par les documents élaborés par le Vice-doyen à l'enseignement de la FMV.	2
Chapitre 5. Éléments relatifs à la typologie des sources nécessaires à la fondation du travail de fin d'études : sources primaires – sources secondaires – familiarisation avec l'accès aux catalogues en ligne, aux plateformes de ressources scientifiques et aux bases de données bibliométriques.	2
Chapitre 6. Analyse des principaux types de références bibliographiques normalisées : syntaxes spécifiques – élaboration / rédaction de la bibliographie par chaque étudiant en accord avec le thème du travail de fin d'études (recherches / accès aux bases de données, catalogue de la bibliothèque, collections imprimées et numériques, etc.).	2
Chapitre 7. Analyse des éléments relatifs à la citation des sources : styles normalisés de	2

citation	
Chapitre 8. Analyse des éléments relatifs à la citation des sources : styles normalisés de citation – application du style APA7 requis par le guide d’élaboration du travail de fin d’études.	2
Chapitre 9. Analyse d’aspects concernant les normes littéraires et l’usage de la langue – éviter les erreurs de rédaction. Rédaction assistée par les étudiants de la première partie du travail de fin d’études : étude bibliographique.	2
Chapitre 10. Éléments concernant l’éthique des processus d’information et de documentation – aspects législatifs – loi sur le droit d’auteur et droits voisins ; plagiat et ses conséquences.	2
Chapitre 11. Rédaction assistée par les étudiants des parties suivantes du travail de fin d’études : sommaire, introduction, matériel et méthodes.	2
Chapitre 12. Rédaction assistée par les étudiants des parties suivantes du travail de fin d’études : résultats, discussions, conclusions.	2
Chapitre 13. Analyse d’éléments pratiques pour éviter le plagiat – éviter l’utilisation de logiciels non conformes visant à contourner les programmes standards de vérification du plagiat.	4

BIBLIOGRAPHIE

1. Recommandations pour l’élaboration du travail de fin d’études 2025–2026 – document élaboré par le Vice-doyen à l’enseignement de la FMV.
2. STANCA, Loredana (non publié). Elaboration de la thèse de fin d’études [support de séminaire, ppt].

ÉVALUATION

Type d’activité	Critères d’évaluation	Méthodes d’évaluation	Pondération de la note finale %
COURS	-	-	-
TP/S/P	Les étudiants devront soumettre un document d’au minimum six pages représentant une version partielle du travail de fin d’études, conformément aux critères mentionnés dans l’annexe 1 de la fiche de discipline. Ce document servira de base à l’évaluation lors du colloque.	Colloque	100%
Autres activités	-	-	-

Titulaire de l’activité de cours: -

Titulaire de l’activité de travaux pratiques TP/S/P: Chargé de cours, Dr. Loredana Stanca